> تالیف ت کوفتی افعام الدین شامزی شهینگ



مينانيان مينانيان مينانيان چیش نظر کتاب والدصاحب حضرت و اکثر مفتی نظام الدین شاه نزی شهید نے اب ہے کو چیس سال قبل ۱۳۰۱ھ بی تحریر فرمائی تھی ، کتاب لکھنے کا باعث کیا تھا؟ حضرت والد صاحب نے ۱۳ پارے ش تفصیل سے کتاب کی ابتدا بیس تحریر فرما دیا ہے ، اس کتاب کو عوام اور علاء دونوں ج مقبولیت حاصل ہو گی ، موضوع اور مواد کے گاظ سے بیارد و کی اولین کتا ہوں بیں سے ہے ، چنا نچیا ؟ کتاب کے متعلق چسلس (ر) مفتی بحر تنی عنائی صاحب مرفلہ لکھتے ہیں :

" فالبان كى سب سے ممل كتاب مبدئ ملتظر كے بارے بيس تقى جس بي البان كى سب سے ممل كتاب مبدئ ملتظر كے بارے بيس تقى جس بي انبوں نے ان تمام احادیث كى تحقیق كى تقی جن بي امام مبدى كى تقریف آورى كى خبروى گئا ہے وال موضوع پر اب تك جتنى كتابيں يا مقالے ميرى تظر سے گذرے ہيں وان كى بيتاليف ان سب كے مقاليلے بيں كبيں زياد و محتقان اور شل نے اس سے برااستفاد و كيا"۔

اس کتاب کے جیمیوں ایڈیشن آپ کی زندگی میں شائع ہوئے ، آپ کی شہادت کے بعد ، کتاب از سرتو کمپیوٹر کتابت کرا کے شائع کی جارتی ہے ، ہما راا اراد و ہے کہ مفتی صاحب کی ثنام علمی او علمی کا دشوں کو بتدری مظرعام پر لاتے رہیں ، دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہماری ان کوششوں کو قبول قریا تعج اوروین کو غلبہ اور سریلندی مطافر یا تیں ، آئین ، محرمة سیدالمرسلین ۔

تقی الدین شامزی چامعه ملوم اسلامیه ملامه دری تا دَن کرایتی 10 th 2007

منگنیندش مزی زوجامد ملوم اسلام پینامه گویدشت نوری تاکان کراچی 0300-9235105

علم اصولِ حديث كي بعض اصطلاحيس

اصول حدیث کی تعریف علم اصول حدیث وہ علم ہے جس کے ذریعے حدیث کے احوال معلوم کئے

اصول حدیث کی غایت

علم اصول حدیث کی غایت سے کہ حدیث کے احوال معلوم کر کے مقبول پر عمل کیاجائے اور غیر مقبول سے بچاجائے۔

اصول حديث كاموضوع

علم اصول حدیث کاموضوع حدیث ہے۔

حديث كي تعريف

حضرت رسول خداصلی الله علیه وسلم ، صحابه کرام که و تا بعین کے قول و فعل و تقریب کوحدیث کہتے ہیں،اور بھی اس کوخبروا ٹربھی کہتے ہیں۔

ا تقرير رسول الله يد ب كد مى مسلمان في رسول اكرم سلى الله عليه وسلم كرما من كوتى كام كياياكونى بات كمي آب في جائے کے باوجوداے منع ند قربایا بکد خاموثی اعتیار فرما کراہے برقراد رکھا اور اس طرح اس کی تصویب و عثیت فرماني - (كذاني مقدمه في المليم ص ١٠٤) ازل ے ابدتک کاعلم ہے وہ بیٹوب جانتا تھا کہ کم وقت میں وین روایت اور اسانید کے ذریعے بھیلے گا اور اس تقدیم بر راولوں کے اختلافات سے رواجوں کا اختلاف مجی لازم ہوگا ، لی اگر غیر ضروری تفصیلات کو بیان کرویا جا تا تو بیتیان ان مي يهي اختلاف پيدا ہوئے كا امكان تقا اور ہوسكا تقا كمامت اس اجمالي خبرے جننا فائد واشاسكي تحي ، تنصيلات بيان كرفے سے وہ بھي فوت ہوجا تا۔ لبندا امام مبدي كى عديثوں كے سليل ميں ندتو بركوشكى يورى تاريخ معلوم كرنى كى سى كرنى مج باورند محت كرساته منقول شده منتشر كارول من جزم كرساته وتيب ويلميح اورنداس وجرا الم پیشین کوئی من زوید پیدا کرناهم کی بات ب، یمال جمله پیشین کوئیوں میں مج راه مرف ایک بود و ید کد بعثی بات صديول مي محت كم ما تهوآ چكى باس كواى حد تك تسليم كرليا جائ اور زياد و تنصيلات كردي نه واجائ اوراگر مخلف حديثول ش كونى ترتيب اين وين سے قائم كرلى كى بولواس كوحد شى بيان كى حيثيت برگزندوى جائے ، يېمى ظاہر ب كداس سلسلدى حديثين مخلف اوقات من مخلف لحاظ بدوايت موئى بين اور برملس مين آب في اس وقت کے متاسب اور حسب مفرورت تعصیلات بیان فر مائی ہیں۔ یہاں سیام بھی میٹنی ٹیس کدان آفصیلات کے براوراست سننے والول کوان سب کاعلم حاصل ہو۔ بہت ممکن ہے کہ جس محالی نے امام مبدی کی پیشین کوئی کا ایک حصد ایک مجلس میں سنا ہو اس کواس کے دومرے مصے کے شنے کی فوجت علی شا کی ہوجود ومرے محالی نے دومری مجلس میں سنا ہے اور اس لئے ب بالكل ممكن ب كدوه واقعد ك الفاظ ميان كرتے يل ان تفسيلات كى كوئى رعايت ندكرے جودومرے محالي كے ميان يل موجود ہیں۔ یہاں بعد کی آئے والی امت کے سامنے چونکہ یہ ہردومیانات موجود ہیں، اس لئے بیفرض اس کا ہے کہ اگروہ ان تغييلات يم كوكي لفظى إدرتاطي ديمتى إلى جانب الوكي تغيق كى راونكال لاس بادقات ايمامى موجاتا ہے کہ بیاتوجینهات راویوں کے میانات پر بوری بوری راس فیس آتی ، اب راویوں کے الفاظ کی بیکشاکش اور تاديلات كى ناساز گارى كايدرتك د كيدكر بعض وماخ ال طرف يط جات ين كدان تنام وشواريول كالليم كرفى ك بجائے اصل واقعد كا عى ا تكار كردينا آسان ب- اكر كاش وه اس يم كانظر كريلتے كرية وطات خود صاحب شريعت كى جانب سے نیس بلک واقعہ کے خودراد یوں کی جانب ہے محی نیس ، مصرف ان دماخوں کی کاوٹ ہے جن کے سامتے اصل واقعدے دوسب متفرق کلاے عن موکرا مجے ہیں ،جن کو تلف محاب نے قتلف زمانوں میں دوایت کیا ہے، اوراس لئے ہر ایک نے اپنے الفاظ میں دوسرے کی تعبیر کی کوئی رعایت تیس کی اور ندود کرسکتا ہے تو پھرندان راو بول کے الفاظ کی اس بدارتاطي كاكولى الرير تا اورد أيك ابت شده واقد كالكارمرف أتى ى بات يران كوآسان أظرآتا

حديث كي تقسيم

حديث دوتم پرے_(١) خير متوار _(٢) خير واحد_

(۱) خبرِ متوارّ

وہ حدیث ہے جس کے روایت کرنے والے ہرز مانے میں اس قدر کثیر ہوں کدان سب کے جھوٹ پراتفاق کر لینے کوعقلِ سلیم محال سمجھے۔

(٢) خبر واحد

وہ حدیث ہے جس کے راوی اس فذر کیٹر نہ ہوں، پھر خبر واحد مختلف اعتباروں سے کی فتم پرہے۔

خبر واحدكي بهاتقسيم

تحیر واحدایے منتبی کے اعتبارے تین قتم پرہے۔ مرفوع ، موتو ف، مقطوع۔ مرفوع وہ حدیث ہے جس میں حضرت رسول خداصلی اللہ علیہ وسلم کے قول یا فعل یا تقریر کا ذکر ہواور موقوف وہ حدیث ہے جس میں صحابی کے قول یا فعل یا تقریر کا ذکر ہو۔ اور مقطوع وہ حدیث ہے جس میں تا بعی کے قول یا فعل یا تقریر کا ذکر ہو۔

خبر واحدكي دوسري تقشيم

خبر واحد عد دِ رُواۃ کے اعتبار ہے بھی تین فتم پر ہے(۱)مشہور (۲) عزیز (۳)غریب

مشہور: وہ حدیث ہے جس کے راوی ہرزمانے میں تین ہے کم کہیں ندہوں۔ عزیز: وہ حدیث ہے جس کے راوی ہرزمانے میں دوے کم کہیں ندہوں۔ غریب: وہ حدیث ہے جس کا راوی کہیں نہیں ایک ندہو۔ خریر واحد کی تنیسری تقشیم

ضر واحدا پنے راویوں کی صفات کے اعتبار سے سولہ شم پر ہے: (۱) صحیح لذائۃ (۲) حسن لذائۃ (۳) ضعیف (۴) صحیح لغیرہ (۵) حسن لغیرہ (۲) موضوع (۷) متروک (۸) شاذ (۹) محفوظ (۱۰) منگر (۱۱) معروف (۱۲) معلل (۱۳) مضطرب (۱۳) مقلوب (۱۵) مصحف (۱۲) مُدرَّنَّ۔

سیح لذائة: وه حدیث ہے جس کے کل راوی عادل کامل الضبط ہوں اوراس کی سند متصل ہو معلل وشاذ ہونے سے محفوظ ہو۔

حن لذاته: وه حدیث ہے جس کے راوی میں صرف ضبط ناقص ہو باتی سب شرائظ صحح لذاتہ کے اس میں موجود ہوں۔

ضعیف: وہ حدیث جس کے راوی میں حدیث مجمع وحسن کی شرائط نہ پائی جائیں۔

صحح لغير و: اس حديث حسن لذات كوكها جاتا ہے جس كى سنديں متعدد مول-

حن الغير و: ال حديث ضعيف كوكها جاتا ہے جس كى سندي متعدد مول-

موضوع: وه حديث بحس كراوى پرحديث نبوى مين جهوث بولنے كاطعن

.y. 29. 4